



मासिक समाचार पत्र • वर्ष ३ अंक २
मार्च, २००१ • तीन रुपये • बारह पृष्ठ

नई समाजवादी क्रान्ति का उद्घोषक

बिगुल

सर से पांव तक भ्रष्टाचार में डूबे शासक गिरोह को ध्वस्त करो! चोरों लुटेरों, भ्रष्ट विलासियों के इस फर्जी लोकतंत्र को खारिज करो!

सम्पादक

तहलका डाटकाम के खण्डाफोड़ ने नैतिकता, शुचिता, मर्यादा की बातें बघारने वालों की धोती खोंचकर उन्हें नंगा कर दिया है। देश को रामराज्य में ले जाने वाली पार्टी के अध्यक्ष महोदय एक लाख रुपये की गड्ढी हथियाते धरे गये तो फटा कुर्ता पहनने वाले धृणित नौटंकीवाज जार्ज फर्नांडीज की सखी जया जेटली ने दो लाख रुपये 'साहिब' के नाम पर ले लिये। रक्षा मंत्रालय के निचले अफसरों से लेकर प्रधानमंत्री के घर और दफ्तर में बैठे दलालों तक को भूमिकाओं वाली

तहलका की यह वीडियो फिल्म बेशर्मी, बेहयाई और धिनौने भ्रष्टाचार की ऐसी कहानी कहती है कि इसके आगे घटिया से घटिया ब्लू फिल्म भी 'सम्पूर्ण रामायण' जैसी लगने लगेगी।

तहलका कं

भण्डाफोड़ ने सिर्फ उस बात को साबित ही किया है जिसे आम जनता रोज देखती-सुनती और भुगतती रही है। यह पूरी व्यवस्था सर से पांव तक भ्रष्टाचार के बदबूदार दलदल में डूबी हुई है। अब तो कनौज के इत्र और पेरिस के मेन्ट से भी इसकी बदबू दबाने लायक नहीं रह गयी है। तहलका के वीडियो टेपों ने तो बास एक सड़क बजबजाती हुई व्यवस्था के धिनौने शरीर के एक हिस्से से कपड़ा उड़ाया है।

यह गंदगी सामने आते ही दिल्ली में चलने वाले लोकतंत्र के फूहड़ स्वांग में वीभत्स, विद्रूप और हास्य रस से भरे नवे-नवे दृश्य दिखाई पड़ने लगे

जिस व्यवस्था में हर वर्ष सैकड़ों खरब की कानूनी लूट होती है, उसी में घपले और घोटाले भी होते हैं। पूंजीवाद से सदाचार की उम्मीद करना बेकार है, उसे तबाह कर देना ही एकमात्र समाधान है।

है। सरेआम नंगा हो जाने के बाद भी प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी समेत सत्तारूढ़ गठबंधन ने जिस बेहयाई का परिचय दिया है वह 75 साल से राष्ट्र के चरित्र निर्माण की ठेकेदारी चला रहे सचियों और पाखंड के साक्षात् अवतार समाजवादियों को खास विशेषता है। सारे के सारे चोर एक दूसरे को बचाने के लिए उल्टा चोर कोतवाल

रक्षा मंत्रालय के निचले अफसरों से लेकर प्रधानमंत्री के घर और दफ्तर में बैठे दलालों तक की भूमिकाओं वाली तहलका की यह वीडियो फिल्म बेशर्मी, बेहयाई और धिनौने भ्रष्टाचार की ऐसी कहानी कहती है कि इसके आगे घटिया से घटिया ब्लू फिल्म भी 'सम्पूर्ण रामायण' जैसी लगने लगेगी।

को डाटे वाले अंदाज में चीख-पुकार मचाने की कोशिश कर रहे हैं। फासिस्टों का पुराना मंत्र है -- एक झूठ को सौ बार बोलो तो वह सच हो जाता है। उन्हें उम्मीद है कि यह मंत्र फिर उनके लिए संकटमोचक सिद्ध होगा। आखिर मीडिया को जेव में करके मचाये शोर-शारवे में ही तो वह अपने काले कारनामों को छुपाते आये हैं। लेकिन इस बार शायद यह तरीका काम न आये।

सरकार पर संकट के बादल घराते ही भाजपा के असली दोस्त -- तामाम पूंजीपति और उनकी संस्थाएं -- उसकी मदद के लिए आ खड़े हुए।

सबसे निचले दर्जे के भ्रष्टाचार का दस्तावेज है। लेकिन इस व्यवस्था में यह पूरी तरह कानूनी है।

दलाली, रिश्वतखोरी, सोनपुर मेले में विकने वाले गाय-बैलों की तरह सांसदों-विधायकों की खरीद-फरोख से लेकर बाल्कों और मॉर्डेन फूड जैसे उद्योगों को कौड़ियों के मोल बेचने और हथियारों की खरीद में खायी जाने वाली दलाली भारतीय राजनीति की एक स्थायी परिघटना बन चुकी है। इससे अलग कुछ ही भी नहीं सकता। दरअसल यह समूचा शासनतंत्र आज इस हालत में पहुंच चुका है कि दलालों

(पेज 9 पर जारी)

केन्द्रीय आम बजट 2001-2002

वजीरे खजाना! यह सौदा महंगा पड़ेगा

अरविन्द सिंह

पिछली सदी में तीस के दशक की महामंदी के बाद अमेरिकी अर्थव्यवस्था के उद्धार के लिए उस समय के अमेरिकी राष्ट्रपति रूजवेल्ट ने जो कदम उठाये थे उन्हें 'न्यू डील' कहा गया था। इसी तर्ज पर भीषण

'डील' इससे उलट है। उन्होंने फैसलाकुन अन्दाज में भारतीय राज्य के कल्याणकारी लबादे को उतार फेंकने का ऐलान किया है और देशी-विदेशी पूंजीपतियों को छुट्टा छोड़ दिया है कि देश की मेहनतकश जनता पर टूट पड़े।

मुनाफाखोरों को तिजोरियां भरने का मौका छप्पर फाड़ शैली में

देशी मुनाफाखोरों की तिजोरियां भरने के लिए इस बार उद्योगों पर लगने वाले टैक्सों में तरह-तरह की रियायतें देकर 'छप्पर फाड़' ढंग से तिजोरों भरने का मौका दिया गया है। तमाम घरेलू कम्पनियां अपने शेयरधारकों को जो लाभांश देती हैं, उस पर लगने वाले टैक्स 22.6 प्रतिशत से घटाकर सीधे 10.2 प्रतिशत कर दिया गया है। अगर दो प्रतिशत गुजरात भूकम्प राहत अधिभार (सरकार) इसमें जोड़ भी दिया जाये तो भी सीधे 10 प्रतिशत की छूट मिली है। एक पूंजीवादी अखबारी घराने के ही एक नामी गिरामी अंग्रेजी अखबार 'दी इकोनामिक टाइम्स' के हिसाब को अगर सही मानें तो सिर्फ इस कर राहत से पचास सबसे बड़ी घरेलू कम्पनियों को कुल 791.24 करोड़ रुपये की बचत होगी। इसके अलावा उद्योगों पर लगने वाले सीधे टैक्स, (जिसे कारपोरेट टैक्स कहा जाता है) के अधिभार पर भी छूट दी गयी है। एक मोटे अनुमान के अनुसार इस कर राहत से भी सबसे बड़ी पचास घरेलू कम्पनियों को लगभग 1136 करोड़ रुपये का फायदा पहुंचेगा।

बुनियादी ढांचा परियोजनाओं -- जैसे सड़कों, रेलवे, सिंचाई व्यवस्था, विजली, दूसंचार आदि में पूंजीनिवेश करने वाले देशी-विदेशी पूंजीपतियों को आने वाले दस वर्षों तक कोई टैक्स नहीं देना पड़ेगा। इन निवेशों से मिलने वाले ब्याज, लाभांश या लम्बे समय वाले लाभों पर भी कोई टैक्स नहीं देना पड़ेगा। इसी तरह खाद्यानांकों के रखरखाव, भंडारण और इससे जुड़े ट्रांसपोर्ट के नियंत्रित कारोबारियों को भी पांच वर्षों तक टैक्सों में पूरी छूट दी जायेगी। इस उपाय से इस क्षेत्र में पूंजी लगाने वालों के मालामाल होने का भरपूर मौका बजट ने दिया है।

मन्दी के भंवर में फंसी भारतीय अर्थव्यवस्था को उबारने के लिए यशवन्त सिन्हा ने इस साल बजट में जो कदम उठाये हैं उन्हें 'न्यू डील' का नाम दिया है।

'न्यू डील' -- यानी नया सौदा। रूजवेल्ट ने अपने 'न्यू डील' के जरिये पूंजीपतियों को भरोसा दिलाया था कि अगर तुम लोग मुनाफे की लूट को आगे जारी रखना चाहते हो तो सरकार के कलमालत में खिले वाजपेयी और उनके विपत्ति काल के सभी सहयोग एकजुट होकर यशवन्त सिन्हा के इस नये सौदे तक खींच लाये हैं (हर तरह की जाओ। लेकिन यशवन्त सिन्हा का 'न्यू

यशवन्त सिन्हा का यह नया सौदा कोई हैरतनाक बात नहीं है। पिछले दस वर्षों से भारतीय राज्य इसी दिशा में बढ़ता आया है। नरसिंह राव-मनमोहन सिंह एण्ड कम्पनी ने शुरूआती प्रस्ताव पेश किया था जिसे संयुक्त मोर्चा सरकार ने आगे सरकाया और कीचड़ में कमलवत खिले वाजपेयी और उनके विपत्ति काल के सभी सहयोग एकजुट होकर यशवन्त सिन्हा के इस नये सौदे तक खींच लाये हैं (हर तरह की जाओ। लेकिन यशवन्त सिन्हा का 'न्यू

(पेज 9 पर जारी)

होंडा पावर प्रोडक्ट्स रुदपुर में ट्रेड यूनियन जनवाद की जीत

भी कार्यकारिणी सदस्य के रूप में चुना गया।

होंडा श्रमिक संगठन के चुनावों के नतीजे इस बात के सबूत हैं कि अगर आम मजदूरों के बीच धीरज और सूझबूझ के साथ लगातार राजनीतिक प्रचार की कार्रवाई चलायी जाये तो उनकी चेतावा को ज्ञाक्षोरकर जगाया जा सकता है। धर्मांतरण अर्थव्यवस्था

यूनियनबाजी और जातिवाद-क्षेत्रवाद-गुटबाजी की पूंजीवादी तिकड़मों से बाहर निकलकर आम मजदूर राजनीतिक उसूलों और मजदूर वर्ग के आम हितों के मुद्दों पर अपनी वर्गीय एकजुटता कायम कर सकते हैं, यह कोई अनहोनी बात या ख्याली उड़ान नहीं है।

इस चुनाव में खड़े हुए पैनल (पेज 2 पर जारी)

बजा बिगुल मेहनकश जाग, चिंगारी से लगेगी आग!

पार्टी की बुनियादी

समझदारी

(पृष्ठ 4 से आगे)

बाद, हमारा देश समाजवादी क्रान्ति के काल में प्रविष्ट हुआ। समाजवादी समाज में, उत्पादन के साधनों के स्वामित्व के समाजवादी रूपान्तरण के काम के बुनियादी तौर पर पूरा हो जाने के बाद, देश के भीतर कौन से मुख्य अन्तरविरोध हैं? क्या वर्ग, वर्ग-अन्तरविरोध और वर्ग-संघर्ष अभी भी मौजूद हैं? चीनी क्रान्ति के वर्तमान और भावी कार्यभार क्या हैं? अध्यक्ष

माओ ने पूरी दुनिया में और हमारे देश में, सर्वहारा वर्ग के अधिनायकत्व के अनुभवों का, इसके सकारात्मक और नकारात्मक - दोनों पक्षों का, सार-संकलन किया और 'जनता के बीच के अन्तरविरोधों को सही ढंग से हल करने के बारे में' शीर्षक एक महत्वपूर्ण रचना प्रकाशित की जिसमें, मार्क्सवाद-लेनिनवाद के विकास के इतिहास में पहली बार, उन्होंने सुव्यवस्थित ढंग से यह दिखलाया कि उत्पादन के साधनों के स्वामित्व का समाजवादी रूपान्तरण मुख्यतः सम्पन्न हो जाने के बाद भी, वर्ग, वर्ग-अन्तरविरोध और वर्ग-संघर्ष मौजूद हैं?

रहते हैं और सर्वहारा वर्ग को अनिवार्यतः क्रान्ति की प्रक्रिया जारी रखनी होती है। 1962 में आठवीं केन्द्रीय कमेटी के दसवें खेलों में अध्यक्ष माओ ने और अधिक विस्तार के साथ, समाजवाद की समूची ऐतिहासिक अवधि के लिए हमारी पार्टी की बुनियादी लाइन प्रस्तुत की। इस बुनियादी लाइन के मार्गदर्शन में, हमारी पार्टी ने समाजवादी क्रान्ति और समाजवादी निर्माण में और बड़ी जीतें हासिल करने में, महान सर्वहारा सांस्कृतिक क्रान्ति की महान जीतें हासिल करने में, समूचे देश की जनता का नेतृत्व किया है।

हमारे देश में महान सर्वहारा सांस्कृतिक क्रान्ति समाजवाद की

स्थितियों के अन्तर्गत एक महान राजनीतिक क्रान्ति है, जिसके दौरान सर्वहारा वर्ग बुर्जुआ वर्ग और सभी शेषक वर्गों का विरोध करता है, अपने अधिनायकत्व को मजबूत बनाता है और पूंजीवादी पुनर्स्थापना को रोकता है।

भविष्य में, समय-समय पर, बार-बार ऐसी क्रान्तियां छेड़नी होंगी। महान सर्वहारा सांस्कृतिक क्रान्ति के दौरान, अध्यक्ष माओ के नेतृत्व में समूची पार्टी, समूची सेना और समूची जनता ने, ल्यू शाओ-ची और लिन याओ के नेतृत्व किया है। इसलिए, मार्क्सवाद-लेनिनवाद के लिए यह एक महान अवदान है।

(अगले अंक में जारी)

स्वर्ग का तलघर अंधेरा

यहाँ भी है, वहाँ भी!

स्वर्ण की मीनार रौशन

• मीनाक्षी

पूरी दुनिया के ग्रीब देशों की प्राकृतिक सम्पदा और प्रम को निचोड़ने वाले साम्राज्यवादी आदमखोर खुद अपने देशों के मजदूरों के नस-नस से खून निचोड़कर सिवके ढालने के काम में भी किसी तरह की मुरोव्वत नहीं करते। आये दिन पूंजीवादी अखबारों-पत्रिकाओं में कलम के दल्ले, दिमाग के गुलाम इस सच्चाई पर गम्भीर चिन्ता जाहिर कर रहे हैं कि अमेरिका, जर्मनी, जापान और यूरोप के अन्य देशों में भी बेरोजगारों और बेघरों की संख्या लगातार बढ़ती जा रही है, सामाजिक अपराध, निराशा, मनोरोग और शराबखोरी लगातार बढ़ रही है तथा साथ ही सामाजिक असन्तोष भी लगातार गहराता जा रहा है।

एक जमाना था जब उपनिवेशों-नवउपनिवेशों और निर्भर, ग्रीब पूंजीवादी देशों की लूट से यूरोप-अमेरिका के पूंजीपतियों ने कुछ दुकड़े धूस के रूप में अपने देश के मजदूरों के एक हिस्से को देकर उसे सफेदपोश बनाने का तथा मजदूर आदोलन को भीतर से कमज़ोर करने के काम को सफलतापूर्वक अंजाम दिया था। अब स्थिति में कुछ समय के लिए नहीं बल्कि कुछ बुनियादी

बदलाव आये हैं। मुनाफे के हवस में पगलाये साम्राज्यवादी पूंजी के अति संचय की अपन से परेशान हैं। ज्यादा से ज्यादा निचोड़कर ज्यादा से ज्यादा पूंजी, और फिर उस पूंजी को लगाने की समस्या और ज्यादा से ज्यादा रफ़तार से मुनाफा कमाकर एक-दूसरे को पीछे छोड़ देने की आपसी होड़। इस समस्या ने आज पूरे ढांचे के बुनियाद को चरमरा दिया है और कई नई-नई समस्याओं को जन्म दिया है।

इन्हीं समस्याओं में से एक यह है कि पश्चिम के धनी देशों में मजदूरों को जो सहलियतें हासिल थीं, वे तेजी से छिन रही हैं। सफेदपोश मजदूरों का तथा बेहतर जीवन स्थिति वाले सगठित कारखानां मजदूरों का तबका तेजी से सिकुड़ रहा है और आंशिक रोजगार वाले, दिहाड़ी या ठेका पर काम करने वाले मजदूरों तथा छंटनीशुदा मजदूरों और बेरोजगारों की संख्या तेजी से फैलती जा रही है। "स्वर्ग" के तलघर में अंधेरा तो हरदम ही था, पर वह एकदम घना हो गया है और तलघर का क्षेत्रफल भी उसी अनुपात में फैला है, जिस अनुपात में समृद्धि की मीनार की ऊंचाई बढ़ती गई है। यूरोप-अमेरिका

के मजदूर एक बार फिर उन्नीसवीं सदी जैसी नारकीय स्थितियों के करीब से करीबतर पहुंचते जा रहे हैं। और उनसे भी बदतर स्थिति है पूर्व सोवियत संघ के घटक देशों और पूर्वी यूरोप के देशों के मेहनतकशों की जिन्हें "स्वर्ग" का सपना दिखाकर छला गया और ऐसे नक्क में ढक्केल दिया गया जहाँ अंधेरा नकली समाजवाद से भी कई गुना अधिक गहरा और बदबूदार था।

अभी हाल ही में 'ब्रेडलाइन यूरोप' नामक एक संस्था ने यूरोप में ग्रीबी का अध्ययन करते हुए ब्रिटेन के बारे में जो आंकड़े इकट्ठा किये, वे खुद उक्त संस्था के शोधकर्ताओं के लिए ही हैरतअंगेज थे। विगत पांच मार्च को लन्दन में प्रकाशित, उक्त संस्था की एक रिपोर्ट के मुताबिक, ब्रिटेन की 50 लाख से भी कुछ अधिक आबादी फिलहाल अत्यधिक ग्रीबी की दुरवस्था में नक्क की जिन्दगी बसर कर रही है। जिन्दगी की एकदम बुनियादी ज़रूरतों तक से महरूम इस आबादी की जीवन-स्थितियों को "निरपेक्ष ग्रीबी" का नाम देते हुए ब्रिस्टल विश्वविद्यालय के वरिष्ठ शोध कर्ता और उक्त रिपोर्ट के सह सम्पादक

डेविड गोर्डन ने कहा, "हम तो एकदम दंग रह गये ... हम उम्मीद कर रहे थे ग्रीबों की एक छोटी सी आबादी की ... इतनी भारी तादाद के बारे में तो हमने सोचा तक नहीं था। कल्याणकारी राज्य के सुरक्षा-जाल से बाहर फिसल चुके लोग जिस ग्रीबी में धंसे हुए हैं, हमें उसकी गहराई का अहसास तक नहीं था।"

उक्त रिपोर्ट के अनुसार, नौ प्रतिशत ब्रिटिश परिवारों की आमदनी इतनी कम है कि वे निरपेक्ष ग्रीबी के नीचे की जिन्दगी बिता रहे हैं (1995 में संयुक्त राष्ट्रसंघ ने भोजन, साफ पानी, साफ-सफाई की सहलियतों, स्वास्थ्य सुविधाओं, आवास, शिक्षा और सूचना के अभाव को 'निरपेक्ष ग्रीबी' की अवस्था के रूप में परिभाषित किया था)। इस नौ प्रतिशत से ऊपर, आठ प्रतिशत ब्रिटिश परिवारों की आय "ज़रूरी स्तर से थोड़ी नीचे" है। वे वर्षों से भी कुछ अधिक रामय में तैयार की गई इस रिपोर्ट के अनुसार ब्रिटेन में कल्याणकारी सुविधाएं अब सिकुड़कर उस स्थिति से काफी नीचे आ चुकी हैं, जो निरपेक्ष ग्रीबी की स्थिति न पैदा होने देने के लिए ज़रूरी

है। अभी पिछले दस वर्षों के दौरान अमेरिका के अश्वेत और आप्रवासी लातिनी मजदूरों की नारकीय जीवन स्थितियों और पुलिस-दमन पर काफी रिपोर्टें छप चुकी हैं। अब बेरोजगार श्वेत युवाओं और मजदूरों का बड़ा हिस्सा भी वैसी ही स्थिति में पहुंचता जा रहा है। जर्मनी के पश्चिमी हिस्से में जाकर पेट पालने वाले पूर्वी जर्मन मजदूरों की स्थिति भी आप्रवासी कुर्द और तुर्क मजदूरों जैसी ही है।

और यही कारण है कि मजदूरों और मेहनतकशों के असंतोष के जनज्वार आज यदि भारत, मेक्सिको, अर्जेण्टीना, फिलिपींस आदि देशों में फूट रहे हैं तो अमेरिका, जर्मनी, जापान, ब्रिटेन, फ्रांस, कनाडा आदि देशों की सड़कों पर भी मजदूर प्रदर्शनों और आन्दोलनों का सैलाब एक बार फिर उमड़ता दीख रहा है।

लुटों की एकता आज यदि दुनिया के पैमाने पर कायम है तो मेहनतकशों की विश्वव्यापी एकजुटता की भी एक सर्वथा नई ज़मीन तैयार हो रही है।

27 सार्वजनिक उपक्रमों की बोली लगेगी

दिल्ली। सरकारी कम्पनी बाल्को (भारत एल्यूमिनियम कम्पनी) के 51 प्रतिशत शेयर निजी कम्पनी स्टरलाइट इंडस्ट्रीज लिमिटेड के हाथों सिर्फ 551 करोड़ रुपये में बेच देने में कामयाव होने से उत्साहित राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबन्धन सरकार ने 27 और सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों की बोली लगाकर सरकारी धाटा कम करने की योजना बना ली है। भारत सरकार के विनिवेश विभाग (निजीकरण विभाग) ने जो सूची बनायी है, उसके मुताबिक इस वर्ष जुलाई तक एअर इंडिया, इंडियन एयर लाइन्स, विदेश संचार निगम लि., हिन्दुस्तान केबल्स लि., सी.एम.सी.लि.

हिन्दुस्तान जिंक लि., आई.बी.पी.लि. को पूंजीपतियों के हाथों बेच देना है। इसके अलावा जिन कम्पनियों का नाम इस सूची में है वे हैं -- इंडियन पेट्रोकेमिकल्स कारपोरेशन लिमिटेड, भारतीय पर्यटन विकास निगम, हिन्दुस्तान इंसेक्टिसाइड्स लिमिटेड, हिन्दुस्तान कॉपर लि., हिन्दुस्तान आर्गेंसिक्स एण्ड केमिकल्स लि., मद्रास फर्टीलाइजर्स लि. तथा इंस्ट्रमेशन लिमिटेड शामिल हैं।

बजट पेश करने के अगले दिन देश के चोटी के मुनाफाखोरों को यशवन्त सिन्हा ने आशवासन दिया कि सिर्फ कुछेक नाजुक रणनीतिक मामलों को छोड़कर सभी सार्वजनिक उपक्रमों को

जनमुक्ति की अमर गाथा: चीनी क्रान्ति की सचित्र कथा (भाग-बारह)

महान सर्वहारा सांस्कृतिक क्रान्ति : एक युगान्तरकारी प्रयोग



1. माओ त्से-तुँड़ : महान सर्वहारा सांस्कृतिक क्रान्ति के मार्गदर्शक, नेता और सिद्धांतकार (1)

समाजवादी शिक्षा आन्दोलन के लक्ष्य को पराजित करने के लिए पार्टी के भीतर एक संशोधनवादी गिरेह लगाया था, जो चीन को वास्तव में खुशबूव के गले पर ले जाना चाहता था, लंकिक व्यापक जनता में माओ के सम्मान और उनकी लालां की स्वीकार्यता को देखते हुए, खुलकर सामने आने के बजाय तिकड़म और घटयन्त्र का तरीका अपना रहा था। इसी गुट ने पहले 'महान अग्रवर्ती छलांग' को भी बदला और विफल बनाने की कोशिशें की थीं पार्टी और राज्य के नीकरशाहों, बुद्धिजीवियों और भूतपूर्व शोपकों के बीच इनका सामाजिक आधार था और जनता की पिछड़ी जनता की भी ये लोग अपने पक्ष में इस्तेमाल करते थे। समाजवादी शिक्षा आन्दोलन द्वारा जनता को उन्नत समाजवादी चेतना देने की



4. केन्द्रीय ललित कला अकादमी को माध्यमिक कक्षाओं के छात्र क्रान्तिकारी पोस्टर तैयार करते हुए 1966

छेड़ना होगा जो क्रान्ति के भाग्य का निर्णय करेगा।

(2)

महान सर्वहारा सांस्कृतिक क्रान्ति की शुरुआत का संकेतक पहला गोला 10 नवम्बर, 1965 को दगा, जब माओ की लाइन के समर्थक याओ बैन युआन ने 'हाई जुई दफतर से बर्खास्त हुआ' नाटक की आलोचना करते हुए शंघाई के एक दैनिक अखबार में एक लेख लिखा। पेंकिड, के उपमेयर तु हान द्वारा लिखित इस नाटक में मिड, राजवंश काल की एक कहानी की आड लेकर वास्तव में माओ द्वारा 1959 में संशोधनवादी पेंड, -तेह-हुआई की बर्खास्ती को आलोचना की गई थी और देहांत में जन कम्यूनों के निर्माण की माओ की नीति पर हमला किया गया था। यह लेख तीन सप्ताह बाद, बड़ी मुश्किल से 'पेंकिड, दैनिक' में प्रकाशित हो सका, बर्खास्ती को सत्ता के द्वारा गुट की पकड़ का काफी मजबूत थी। यहां तक कि सांस्कृतिक क्रान्ति को नेतृत्व देने के लिए पांच का जो शुप बनाया गया था, उसमें काढ, शेंड, को छोड़कर सभी संशोधनवादी थे और युप का नेता, पेंकिड, का मेयर पेंड, चेन स्वयं उनका समाना था।

5. सांस्कृतिक, और शिक्षा-क्षेत्र के कार्यकर्ता पेंकिड, में उच्च पदों पर आसीन पूंजीवादी पथगमियों की आलोचना करते हुए 1966

जनराई, 1966 में पेंकिड, रिक्यू ने यह घोषणा की: "सत्ता से बाहर किये गये पूंजीवादी, पुरुषहाली और तोड़फोड़ की अपनी साजिशों में हमेशा विचारधारा को सबसे आगे रखते हैं, विचारधारा और ऊपरी ढांचे पर कब्जा जमाते हैं। पूंजीपतियों के प्रतिनिधि अपने पद और लाकड़ का इस्तेमाल करके कई विभागों के नेतृत्व को छोड़कर नियंत्रित करते हैं, साहित्य, विद्येय, फिल्मों, संगीत, कला, प्रेस, पत्रिकाओं, रेडियो, प्रकाशनों और विद्यालयों में शैक्षिक शोध आदि के माध्यम से, उनसे जितना बन

6. तिएन-एन-मेन चौक पर रेड गाड़ों को एक रैली 1966

सकता है, पूंजीवादी और संशोधनवादी जहर फैलाते हैं। जनता के दिमागों को दूषित करने के प्रवास में "सत्ता से बाहर किये गये पूंजीवादी, पुरुषहाली और तोड़फोड़ की अपनी साजिशों में हमेशा विचारधारा को सबसे आगे रखते हैं, विचारधारा और ऊपरी ढांचे पर कब्जा जमाते हैं। पूंजीपतियों के प्रतिनिधि अपने पद और लाकड़ का इस्तेमाल करके कई विभागों के नेतृत्व को छोड़कर नियंत्रित करते हैं, साहित्य, विद्येय, फिल्मों, संगीत, कला, प्रेस, पत्रिकाओं, रेडियो, प्रकाशनों और विद्यालयों में शैक्षिक शोध आदि के माध्यम से, उनसे जितना बन

कर बैठते हैं।"

(3)

अप्रैल के अन्त में माओ पेंकिड, लौटे। केन्द्रीय कमेटी की एक तृफानी बैठक में स्वीकृति के बाद पेंड, चेन के परिषद्र को खारिज करते हुए एक ऐतिहासिक परिषद्र जारी हुआ जो '16 मई सर्कुलर' नाम से प्रसिद्ध हुआ। इस परिषद्र में वह सफ-साफ बाला गया था कि "खुशबूव की तरह के लोग ... हमारी बगल में चिप्त कर बैठते हैं।"



16 मई सर्कुलर ने पार्टी के भीतर के उन प्रतिक्रियानिकारी तत्वों को पहचानने का आहवान किया जो "सर्वहारा अधिनायकत्व को बुर्जुआ अधिनायकत्व में बदल देता" चाहत था। सर्कुलर ने सांस्कृतिक क्रान्ति का विरोध करने वाले नेताओं के विरुद्ध संघर्ष के लिए पार्टी संस्थानों का आहवान किया। केन्द्रीय कमेटी ने पेंड, चेन के नेतृत्व वाले पांच के गुप को पांच का दिया और युप को रिपोर्ट धोखेवाजी से केन्द्रीय कमेटी के नाम से छापने के लिए पेंड, चेन को कढ़ा कफ्टका लगाई।

इसी बीच 25 मई को पीकिड, विश्वविद्यालय के सात युवा ग्राम्यापकों ने एक बड़े विद्यार्थी प्रदर्शन के बाद पोस्टर (विंग कैरेक्टर पोस्टर) निकाला जिसमें पीकिड, विश्वविद्यालय के अध्यक्ष और पेंकिड, पार्टी कमेटी के एक सदस्य की, छात्र आन्दोलन पाठ्यकारों के कुछ विरुद्ध संस्थानों का बचाव करने के लिए आलोचना को गई थी। एक सप्ताह बाद माओ को जब इस पोस्टर के बारे में पता चला तो आम जनता द्वारा उच्च पदव्य लोगों की आलोचना के अधिकार का सम्बन्ध बताते हुए उन्होंने उक्त पोस्टर के बाद माओ को जब इस प्रयोग के लिए आपस में हो लड़ा दिया।

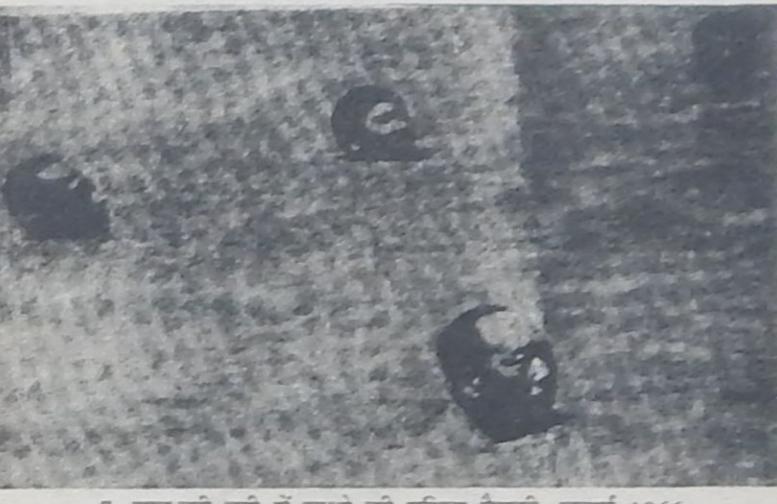
जुलाई के अन्त में जब माओ पेंकिड, लौटे तो देखा कि सांस्कृतिक क्रान्ति आरंभिक रूप से भर रही थी। लू-देंद, गियों के पीछे एक बड़ा नैकरशाह जनता के उत्साह और पहलकांटों को काफी हृद तक तोड़ चुके थे और क्रान्तिकारी युवाओं में फूट ढाल चुके थे। सब कुछ एक बार फिर नये सिर से शुरू करना था।

(4)

माओ का लक्ष्य यदि महज पार्टी-नेतृत्व पर हावी मुट्ठी भर पूंजीवादी पथगमियों हाते तो वे उन्हें आसानी से बाहर निकाल सकते थे क्योंकि पूंछ दारों देने में उनको विचार करने में उनका विचारक मम्मान था। पर उनका विचार था कि नेतृत्व के इस छाटे-से हिस्से की पूंजीवादी नेताओं का व्यापक सामाजिक आधार है अतः इन विद्यार्थों को यदि जड़ से नहीं उड़ादा गया तो ये पार्टी वार-वार मिल उठाते रहेंगे। उनका कहना था कि सांस्कृतिक क्रान्ति व्यापक तौर पर एक जन-क्रान्ति है, जो न केवल प्राप्त नेताओं को उड़ादा, बल्कि संस्कृति सम्बन्धित हो जाएगी।

जुलाई के अन्त में जब माओ पेंकिड, लौटे तो देखा कि सांस्कृतिक क्रान्ति आरंभिक रूप से भर रही थी। लू-देंद, गियों के पीछे एक बड़ा नैकरशाह जनता के उत्साह और पहलकांटों को काफी हृद तक तोड़ चुके थे और क्रान्तिकारी युवाओं में फूट ढाल चुके थे। सब कुछ एक बार फिर नये सिर से शुरू करना था।

शेष अठ पर जारी



7. यांत्सी नदी में माओ की प्रसिद्ध तैगीजी, जुलाई 1966

छात्रों के बीच में जब माओ की प्रसिद्ध तैगीजी, जुलाई 1966

छात्रों के बीच में जब माओ की प्रसिद्ध तैगीजी, से बाहर चले गये। यांत्सी नदी में शीर्ष नेता के हूप में ल्यू-शाओ-ची और केन्द्रीय कमेटी के तकालीन महासचिव देंद-सिंयाओ-पिंह, ही बचे रहे। मौके का लाभ उठाकर उन्होंने अपने गुट के सहारे टोड़फोड़ की कार्रवाई शुरू करके उस व्यापक उचाव का गला घोंदा शुरू कर दिया। ऐसा करने हृदय वाला योगदान नहीं देते रहे, जिसके बारे में जब माओा ने कहा कि "वे लाल झाँड़ का विधाय कर रहे थे।" इससे जनता में काफी ग्रम फैला। नेतृत्व देने के लिए भैंजे गये कार्यदलों ने छात्रों के बीच फूट कूट और गुटबाजी को खूब बढ़ावा दिया और उन्हें आपस में ही लड़ा दिया।

जुलाई के अन्त में जब माओ पेंकिड, लौटे तो देखा कि सांस्कृतिक क्रान्ति आरंभिक रूप से भर रही थी। लू-देंद, गियों के पीछे एक बड़ा नैकरशाह जनता के उत्साह और पहलकांटों को काफी हृद तक तोड़ चुके थे और क्रान्तिकारी युवाओं में फूट ढाल चुके थे। सब कुछ एक बार फिर नये सिर से शुरू करना था।



3. सांस्कृतिक क्रान्ति के दौरान तिएन-एन-मेन चौक पर क्रान्तिकारी जनसमुदाय की एक सभा में माओ त्से-तुँड़. 1966



2. पीकिड, विश्वविद्यालय में चिपकाया गया पहला मार्गसंवादी-लेनिनवादी 'विंग कैरेक्टर पोस्टर', 1966

जनमुक्ति की अमर गाथा: चीनी क्रान्ति की सचित्र कथा (भाग-बारह)

पेज सात से आगे

राह के रोड़े बन जाते हैं और
अन्ततः उत्पादक शक्तियों के विकास
का रास्ता भी बंद कर देते हैं जिससे
चीज़ों को निजी स्वामित्व की ओर
पीछे लौटा देना संशोधनवादियों के
लिए सुगम हो जाता है।

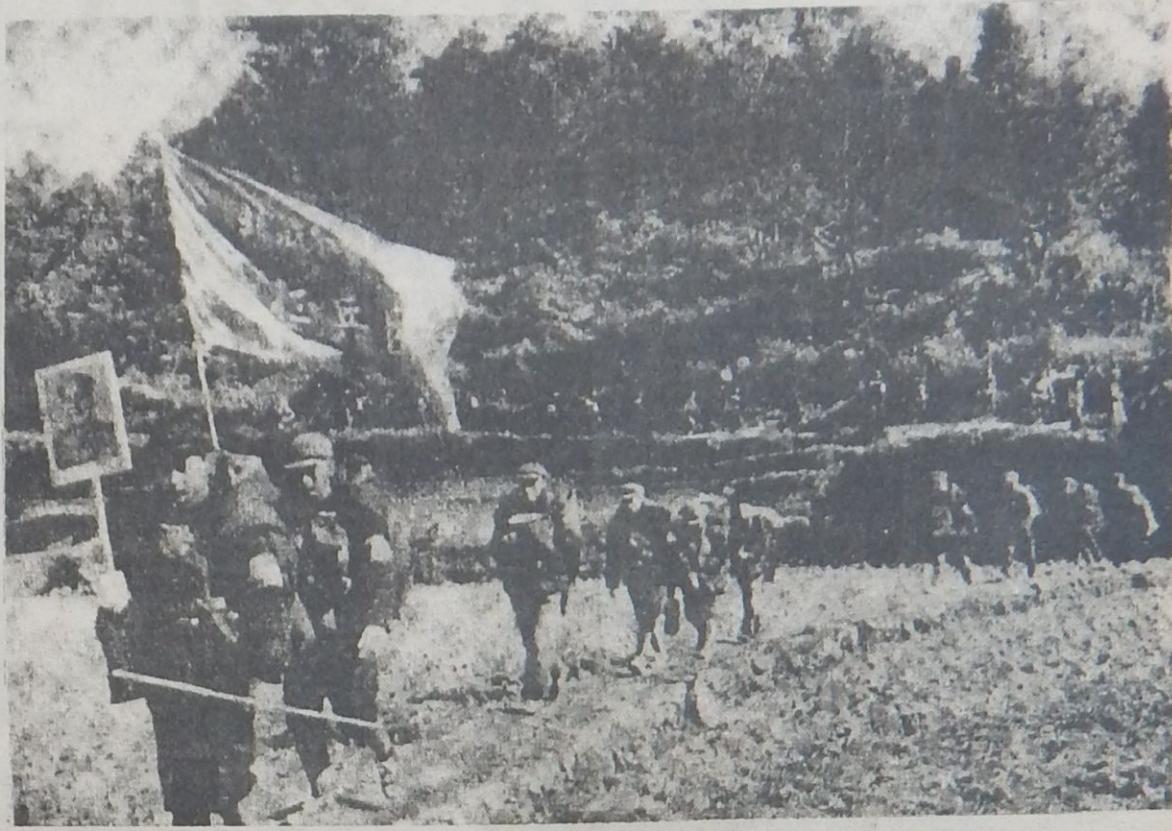
जून से लेकर मध्य जुलाई 1966 तक पीकिड़ से बाहर मध्य
चीन में प्रवास करते हुए माओ राजधानी के पूरे घटनाक्रम पर नज़र रखे
हुए थे और आगे के कठिन संघर्ष
की तैयारियों में लगे हुए थे। 16
जुलाई की सुबह बुहान शहर में
याड़.त्सी के किनारे दो लाख लोगों
की उपस्थिति में माओ उपस्थित
हुए। 1956 के बाद हर वर्ष इसी
समय याड़.त्सी तैरकर पार करना
एक वार्षिक आयोजन बन चुका था।
इस बार माओ का याड़.त्सी तैरकर
पार करना एक प्रतीकात्मक संकेत
बन गया था। यह संकेत था कि
सांस्कृतिक क्रान्ति के प्रचण्ड ज्वार
में कूद पड़ने और करोड़ों
युवाओं-मेहनतकर्शों का नेतृत्व करने

गलतियां करने वालों को भी अपने
को ठीक करने का एक मौक़ा दिया
जाना चाहिए।

जल्दी ही स्कूलों के कैम्पसों
में कार्यदलों का विरोध करने के
लिए छात्रों के छोटे-छोटे गुप्त संगठित
होने लगे। जुलाई के अंत में पीकिड़.
विश्वविद्यालय से जुड़े एक हाई स्कूल
में पहला 'रेड गार्ड गुप्त' संगठित
हुआ। एक महीने के भीतर पूरे
देश के स्कूलों में हज़ारों ऐसे रेड
गार्ड गुप्त बन गये जिनमें दसियाँ
लाख युवा शामिल हो गये।

पूरे देश में मानो बिजली की
लहर सी दौड़ गयी। कारखानों से
बाहर निकलकर मज़दूर भी रोजाना
के जन-प्रदर्शनों में शामिल होने लगे।
गांवों से किसान अपने सबसे बढ़िया
कपड़े पहनकर शहरों के
विश्वविद्यालयों में पहुंचने लगे। छात्र
उनको पूरी स्थिति से परिचित कराते
थे और उनसे अपने विचार रखने
को कहते थे।

एक ओर तो लाखों लोग
पीकिड़ की ओर उमड़ रहे थे, उसी



8. किसानों को सांस्कृतिक क्रान्ति की धारा से जोड़ने के लिए पीकिड़ से रेड गार्डों की टुकड़ियां गांवों की ओर^{कूच} करती हुई 1966



9. दूर-दूर से आये किसान-मज़दूर विश्वविद्यालयों में 'बिग कैरेक्टर पोस्टर' पढ़ते थे और छात्रों से विचारों एवं
अनुभवों का आदान-प्रदान करते थे।

के लिए 'चिरयुवा' माओ एकदम तैयार थे। उनके साथ हज़ारों युवा नदी में कूद पड़े और किनारे खड़ा विशाल जनसमुदाय जोशीले नारे लगाता रहे। पूरे देश की जनता में यह संदेश गया कि नई क्रान्ति की अगुवाई करने के लिए 'पुराना नेता' एकदम चुस्त-दुरुस्त है और बुढ़ापे से उसका शरीर और आत्मा अछूती है।

अगले ही दिन माओ पीकिड़. स्थिति सिनहुआ विश्वविद्यालय के छात्रों को एक व्यक्तिगत पत्र में लिखा:

"तुम लोग कहते हों कि प्रतिक्रियावादियों के विरुद्ध विद्रोह न्यायसंगत है। मैं उत्साहपूर्वक तुमलोगों का समर्थन करता हूं।" साथ ही उन्होंने अतिरेक की गलतियों से बचने के लिए व्यावहारिक सुझाव देते हुए यह भी लिखा कि गलतियां इंगित किये जाने के बाद, गम्भीर

समय रेड गार्ड युवा सांस्कृतिक क्रान्ति का सन्देश लेकर देश के कोने-कोने के सुदूर देहाती इलाकों की ओर कूच करने लगे।

माओ ने छात्रों का आहवान किया कि वे पूरे देश की किसान-मज़दूरों से सम्पर्क करके उन्हें सांस्कृतिक क्रान्ति के उद्देश्य और ज़रूरत के बारे में बतायें, उनके अनुभव और उनकी राय से परिचित हों तथा पार्टी नेताओं की सही पहचान करने और पूंजीवादी पथगमियों के विरुद्ध संघर्ष के लिए उन्हें लामबन्द करें।

युवा क्रान्तिकारी बसों और ट्रेनों से यात्रा करके तथा छः-छः सौ मील तक पैदल अभियान चलाकर लोगों को पूरी स्थिति बताई, उनके बीच पार्टी-दस्तावेज और माओ के उद्घरणों की 'लाल किताब' बांटी तथा ध्वनि पार्टी नौकरशाहों के खिलाफ 'बिग कैरेक्टर पोस्टर' लिखिने और उनके विरुद्ध विद्रोह करने के लिए जनता का आहवान किया। अक्सर रेड गार्डों ने अति



10. स्वयं माओ द्वारा तैयार किया
गया 'बिग कैरेक्टर पोस्टर' –
'बुर्जुआ हेडक्वार्टरों को तबाह कर
दो', 5 अगस्त, 1966

उत्साह की गलतियां भी कीं और गलत लोग निशाना भी बने। पर माओ को इसका पूर्वानुमान था कि इतने बड़े जनान्दोलन में गलतियां स्वाभाविक थीं। उनका कहना था कि विद्रोही युवा लोग गलतियां करेंगे, ठोकर खायेंगे और फिर उनसे सीखेंगे। रेड गार्ड के दस्तों ने अपने मुख्य काम के साथ-साथ गांवों में पुरातनपंथी विचारों और संस्कृति के विरुद्ध भी व्यापक मुहिम चलाई। भारी संख्या में स्त्रियों को भी उन्होंने सामाजिक कार्यों और आन्दोलन में भागीदारी के लिए संगठित किया और पुरुष सत्तात्मक मूल्यों के विरुद्ध जबरदस्त जनजागृति पैदा करने का काम किया।

(अगले अंक में जारी)



11. माओ के पोस्टर के साथ रेड गार्ड छात्रों 1966

8 मार्च अन्तर्राष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर मर्यादपुर में आयोजित सभा -

दोहरे शोषण की मार झेल रही नारी की आजादी मेहनतकशों के मुक्ति-संघर्ष से जुड़ कर ही सम्भव है!

बिगुल संचादाता

मर्यादपुर, मऊ, मार्च 2001

"भूमण्डलीकरण के इस दौर में नारी दोहरे शोषण की मार झेल रही है।

एक तरफ वह बाजार व्यवस्था द्वारा पैदा की जा रही मंहगाई, बेरोजगारी व मेहनतकश जनता की तबाही-बर्बादी का सीधा सामना कर रही है, वहाँ दूसरी तरफ इस व्यवस्था द्वारा पैदा की जा रही नारी विरोधी मानसिकता को भोग रही है। औरतों को आज इसके खिलाफ संगठित होना होगा और मज़दूरों-किसानों के साथ मिलकर, आम मेहनतकश जनता को तबाह करने वाली व्यवस्था और उसकी पुरुषवादी मानसिकता के खिलाफ निर्णयिक संघर्ष करना होगा।" यह बात 'नारी सभा' गोरखपुर इकाई की संयोजिका मीनाक्षी ने कही।

अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस (8 मार्च) के अवसर पर नारी सभा मर्यादपुर द्वारा आयोजित सभा को संबोधित करते हुए उन्होंने कहा कि, आज पूरी दुनिया के पैमाने पर औरत का श्रम सबसे सस्ता है, उसके सस्ते श्रम का देशी-विदेशी कम्पनियां शोषण कर रही हैं। औरत का श्रम आज पूरी दुनिया के पूंजीपतियों की धैरी भरने का

सबसे बड़ा साधन बन गया है। वहाँ इस बाजार व्यवस्था ने औरत के शरीर को

उपभोक्ता माल में तब्दील कर दिया है, उसने नारी देह को प्रचार का माध्यम बना दिया है। इसके विरुद्ध संगठित व्यवस्था विरोधी आन्दोलन खड़ा करना होगा, तभी जाकर नारी मुक्ति संभव है।

न १२२

सभा मर्यादपुर

इकाई की संयोजिका रजुली देवी ने कहा कि, आज से सवा सौ साल पहले अमेरिका के शिकागो शहर की कामगार स्थितियों द्वारा, बराबरी और आजादी के लिए दी गई शाहदत हम सभी स्त्रियों के लिए प्रेरणा झोत है। औरतों की बराबरी की लड़ाई आज भी जारी है। समानता और स्वतंत्रता के

लिए संगठित संघर्ष की तैयारी करना ही आज शिकागो की शहीद शेरनी

स्त्री को जो थोड़ी-बहुत आजादी का अवसर मिला है वह उसी का परिणाम है।

लेकिन

आज भी अधिकांश स्त्रियों गुलामी की जंजीरों में जकड़ी हैं। उसकी जीवन दिशा आज भी पुरुष समाज की ज़रूरतों से तय होता है। इस हालत को बदलने के लिए हमें लड़ा होगा

और साथ ही

हमारे भाईयों, पिता, चाचा, काका व बाबा को हमारा साथ देना होगा इसी में उनका भी सम्मान है।

नारी सभा की सांस्कृतिक टोली की निर्मला ने कहा कि, 'आज भी गांव की कामगार स्त्रियों की दशा बदलती है। परिवार चलाने के लिए उसे जीवन की कठिनतम हालातों में जीना

पड़ता है।'

बच्चों को लेकर बकरी, गाय, भैंस, बैल पालने तक - खाना पकाने के लिए 7-7 मील चलकर लकड़ी जुटाने से लेकर खेतों तक उसे खटना पड़ता है। दहेज की आग में उसे ही जलना पड़ता है। निश्चित ही इस हालात को बदलना होगा और यह संगठन व एकता से ही संभव है।

इसके अलावा सभा को बिगुल मज़दूर दस्ता के आदेश कुमार ने सम्बोधित किया। सांस्कृतिक टोली में निर्मला, शिक्षा, लालू, सोना, किशोरी, इन्द्रदेव व गमग्रीष्ठ थे। सभा में बड़ी संख्या में स्त्री-पुरुष शामिल थे। सभा का संचालन नारी सभा, गोरखपुर इकाई की शालिनी ने किया।

आयोजन की शुरुआत में नारी लगाता हुआ महिलाओं का जुलूस मर्यादपुर से अजोरपुर, इतिराई, बांकेपुर, लखनौर व अन्य गांवों से होता हुआ वापस मर्यादपुर वस स्टैण्ड के पास बाग में पहुंचकर सभा में नारी सभी की ओर से क्रान्तिकारी गीत प्रस्तुत किये गये व सभा के अंत में नारी सभा व देहाती मज़दूर किसान यूनियन की सांस्कृतिक टोली ने क्रान्तिकारी बिरहा का कार्यक्रम प्रस्तुत किया।

मज़दूर औरतों पर झपटते वहशी भेड़िये

(बिगुल प्रतिनिधि)

लुधियाना। उजरती गुलामों (मज़दूरों) के इस महासागर (लुधियाना) में लाखों मज़दूर दिन-रात आर्थिक शोषण के साथ-साथ मालिकों और उनके गुण्डों द्वारा पिटाई एवं गाली-गलौज़ झेलते हैं। वहाँ मज़दूर औरतों की आर्थिक शोषण के साथ-साथ शारीरिक शोषण का शिकार भी होना पड़ता है। फैक्टरी मालिक और उनके गुण्डे अक्सर मज़दूर औरतों को अपनी जानवरी हवास का शिकार बनाने के लिए घात लगाये रहते हैं। ऐसी ही एक घटना गत दिनों लुधियाना में घटी।

इस शहर के दशमेश नगर मुहल्ले में गली नं. 12/7 में पूनम प्रोडक्ट्स नामक एक छोटा सा कारखाना है। इसमें काम करने वाली एक मज़दूर औरत गत 14 फरवरी की रात को फैक्टरी का काम निपटाकर घर जाने की तैयारी कर रही थी। फैक्टरी के सामने अपने एक दोस्त कुकूर की दुकान पर बैठे फैक्टरी मालिक अरुण कुमार ने उस औरत को दुकान पर बुलाया और दोनों ने उसके साथ बलाकार करने की कोशिश की। मगर उस गैरतमन्द मेहनतकश औरत ने उन गुण्डों का डटकर मुकाबला किया। दुकान पर शोर सुनकर वहाँ लोग इकट्ठा होने लगे और उस औरत को गुण्डों के चंगुल से आजाद करवाया गया।

बाद में कुछ जनसंगठनों के दबाव में इन गुण्डों ने अपनी इस कमीनी हरकत के लिए मुहल्ले के लोगों के सामने सार्वजनिक रूप से माफी मांगी और तीन हजार रुपये जुर्माना भरा। पूनम प्रोडक्ट्स में औरत मज़दूरों सहित कुल 30-35 मज़दूर काम करते हैं। फैक्टरी मालिक सिर्फ 12-13 सौ रुपये तनखाह पर मज़दूरों से 12-12



महिला दिवस के अवसर पर मर्यादपुर में आयोजित सभा

उ.प्र. में न्याय और महंगा बिकेगा

(बिगुल संचादाता)

लखनऊ। मुनाफाखोरों की चाकर भाजपा सरकार व्यापक गरीब आबादी को शिक्षा, चिकित्सा जैसी बुनियादी सुविधाओं से वर्चित करने के साथ ही न्याय पाने के अधिकार को भी अब अमीरजातों की बपौती बना रही है। अपने ताजा फैसले में उत्तर प्रदेश, सरकार ने अदालती (कर्ट) फीस में एकमुश्त दस गुने की भारी वृद्धि कर दी है।

सरकार का यह तर्क है कि राज्य में इस समय तक लागू कर्ट फीस बेहद कम है और सरकार को ट्रैम्प इयूटी से महज 30 करोड़ रुपये की आय होती है जबकि अदालतों के संस्कृत दस गुने की लागू होने के बाद उसे 70 करोड़ रुपये अतिरिक्त संसाधन के रूप में प्राप्त होती है।

होगा। दूसरा तर्क यह दिया जा रहा है कि स्ट्रैम्प इयूटी कम होने के कारण भूमि सम्बन्धी मामूली विवादों के लिये हर आदमी अदालत में दावा ठोक देता है। अब ऐसी प्रवृत्ति होतासहित होगी।

क्या ख़बू तर्क दिया है सरकार ने! पहली बात तो यह है कि हर व्यक्ति को न्याय पाने का हक है और यह सुविधा उसे निशुल्क मिलनी चाहिए। लेकिन इस पूंजीवादी निजाम में हर चीज की भाँति न्याय भी पैसे वालों को ही मिलता है। अब यह पूरी तरह से पैसे वालों की ज़ागीर बन जायेगी। दूसरे न्यायालय के बम्पर खर्च की जिम्मेदार आज गरीब जनता नहीं है। न्यायालयों के भारी-भरकम लवाज़मात के बावजूद विवादों के लम्बे समय तक निपटारा न होने से जहाँ आज जनता परेशान होती रहती है वहाँ इस लवाज़मात पर होने वाला

खर्च भी बढ़ता जाता है।

लेकिन सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि जो गरीब आबादी भूस्वामियों-धनासेठों की अंधेरगर्दी के खिलाफ कुछ न्याय की उम्मीद रखती रही है, अब इस महंगे कोर्ट फीस की वजह से इससे वर्चित हो जायेगी। इससे पैसे वालों की तो चांदी हो जायेगी, जबकि गरीब आबादी की परेशानियां और बढ़ जायेंगी।

इस पूंजीवादी निजाम में व्यापक आम जनता को न्याय की उम्मीद पालना ही बेमानी होगा। यह समाज तो 'जिसकी लाठी उसकी धैर्स' की तर्ज पर चलता है। न्याय तो उसके अपने राज-समतामूलक समाज में ही मिल सकता है। उसे मुनाफाखोरों से उम्मीद पालने की जगह अपने वास्तविक राज की स्थापना के कठिन कामों में ही लगना पड़ेगा।

ईमानदार पड़ताल ज़रूरी

सवाल नहीं है। यह कम्युनिस्ट संगठन के बोल्डोविक उसूलों से जुड़ा सवाल है। इसलिए, इस सवाल का हल होना भी ज़रूरी है।

मतभेदों के हल होने की प्रक्रिया कैसे आगे बढ़ेगी, ठहराव कैसे टूटेगा, इसकी प्रक्रिया क्या होगी? इस वारे में दृढ़ निश्चय के साथ कहने की स्थिति में नहीं है, लेकिन साथी सियाशरण शर्मा के सुझाव महत्वपूर्ण हैं। किसी साझा विचारधारात्मक मच का निर्माण एक ज़रूरी कदम होगा। यह मंच कोई साझा पत्रिका भी बन सकती है। इस दिशा में एकाध प्रयास हुए हैं जो अभी बहुत आगे नहीं बढ़ सके हैं, लेकिन अगर यह आगे बढ़ सके तो यह मौजूदा गतिरोध को तोड़ने की दिशा में मददगार हो सकता है। साथ ही, जनता से जुड़े साझा मुद्दों पर कोई व्यापक मंच भी यदि बन सके तो यह

भी बेहद मददगार होगा। कम्यु

